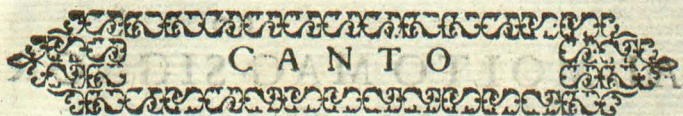
1568

adh: Primavera, il 1° lib.
de canz. napol. a 3 v.
Ven. 1565

CANTO

IL PRIMO LIBRO
DE CANZONE NAPOLITANE
A TRE VOCI,

Di Io. Leonardo Primauera.

CON ALCVNE NAPOLITANE
Di Io. Leonardo di L'arpa, Nouamente da lui
Composte & dato in luce.

IN VINEGIA,
Appresso Girolamo Scotto.
M. D. LXV.

AL MOLTO MAG. SIGNOR

Et padrone mio osseruandissimo,

Il S. Luigi del clariss. S. Nicolò Contarini.

ADRON' mio, la causa perche tra il numero di tanti miei Signori & padroni, io habbi eletto V. S. M. che col suo nome honori queste mie poche Napolitane, che pregato da chi anco mi può sforzare, mi son mosso a mandar in istampa, e stata solo per che in questo tempo ch'io ho fatto seruitù con V. M. l'ho io trouata piena di tante cortesie & virtù che l'ho stimata degna di qual si vogli mia fattica; sicuro anco che queste poche altre che non son mie si quietaranno, e non si sdegnaranno viuer ancor loro sotto la felicissima ombra di V. Sig. della quale fo hoggi maggior stima che di qual si voglia Prencipe al mondo; Et con ogni riuerenza basciandole la mano, prego Dio Nostro Signor che le doni quella maggior felicità che io gli desidero.

Immortal seruitor

Il Primauera.

Bellezza e leggiadria
E nella stella mia
Ma quanto che piu bella
Tanto e piu crud'a me la chiara stella
Lei sola adorna il cielo
Quando che senza il velo
Che ogn'altra stella è vana
Doue ti mostri tu chiara diana
Chiara serena e bella
Vedo'oggi la mia stella
Ma con gran crudeltade
Doue non gioua a me chiamar pietade

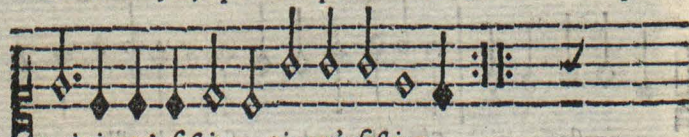
Arco saetta & frezza
Era la bionda trezza
E dal diuin tuo sguardo
Vscì quel fiero dardo
Senza nulla pietà
Ma con gran crudeltà

In pianto & in dolore
Io viuo a tutte ll'hore
Per essere fedele
A voi donna crudele
Doue non è pietà
Se non gran crudeltà

Se mi vedi languire
E son presso al morire
Perche non porgi aita
A quest'afflitta vita
Doue con gran dolore
Per te languisce'è more.

Fiera stella fu il dì ch'io venni in vita
Ma piu fiera è colei che mi da morte
Pur, che farò che cosi vol mia sorte
E se da bei vostr'occhi son ferito
O sol del ciel vera dea in terra
Perche non date pace a l'aspra guerra
Giustitia Amor, giustitia sol'a te chieggio
Poi ch'alla fiamma mia pietà non veggio
Il mal mi preme e mi pauenta il peggio.

Voi di bellezza pareggiate il Sole
E dir poss'io che sete al mondo Sole
Voi mai non trouarete vn rio piu chiaro
Di quel che stilla dal mio pianto amaro
E voi che state in calma e mal contenti
Nauiganti aspettando hor fiat'hor venti
Venite a me che col mio sospirare
Io vi prometto farui nauigare
E voi donne che andate a trouar foco
Mattina è sera duno in altro loco
Deh per pietà veneti a questo core
Che trouareti foco fiamma e ardore.

Io ve dico che'l vero ogni disdegno
Ch'impegno de la fede ogni difesa
Fora fora pensier fora ogni impresa
Hai raggion vita mia di darmi morte
Poi che tre volte m'hai tu vnito in guerra
Pero non m'ammazzare poi ch'io so interra
Dhe pensateci vn poco d'o vita mia
Alli tormenti che pato ad ogn'hora
E non comportar tu al fin ch'io mora.

Marauiglioſe arcate e giuſte ciglia
Occhi che fate luce al ciel che gira
Felice
Volto onde tutto il bel del mondo piglia
Bocca con che s'applaca ogni grand'ira
Felice
Quando contemplo tanta gran bellezza
Me dice il cor ch'io ſerua con fermezza
Ch'eſſer non puo crudel tanta bellezza.

Io ſento tal tormento
Ch'ogn'hor mi da ſpauento
Et ogni gioco & feſta
A me ria tempeſta Che coſi
Tutta la notte e'l giorno
Veggio il tuo volto adorno
Che mi tormenta à mene
Di guai ſoſpiri è pene Che coſi
Ver me crudel e ria
Sempre'è la donna mia
Ma forſi vn giorno affe
Mi vorra bene a me
Che la mia fideltade
Non merta crudeltade.

O fiero baſeliſco
Tu mi coglieſti al viſco
Celando l'alleg ezza
Sotto tanta bellezza
Io incauto e diſarmato
Tu con gli ſtrali allato
Feraſti lo mio core
Che per cio langue'e more
Ben poco honor'haurai
Poi che preſto'il vedrai
Priuo di la ſua vita
Non porgendoli aita

Poi mi parea volare
Sopra ſto bianco petto ella m'ſtaua
Vn poco poco e poi
Volaua ſopra queſte trezze toi
E con riſo e co'gioco
Scendeua'a s'occhi che ſon fiamma e foco
Ond'ella mi bruſciaua
L'ale & in tutto in terra poi caſcaua
E tu che mi vedeui
In terra con li piedi m'uccideui
E te ſentia gridare
Accoſi more chi cerca volare

Quando Caronte vide è risguardoe
L'immaggin tua ch'all'alma mia si serra
Lasciò la barca e corse verso terra

E cosi incominciò à dire forte
Forsi quest'è quel'alma ch'a bruſciato
Tant'alme ch'all'inferno aggio passato

Torna tu al mondo con questa figura
Che s'all'inferno andasse con si bel viso
Diueneria l'inferno vn paradiso.

D
Olc'amoròse e legiadrette nimphe Che sol
dolce cantar e dolci accenti fat'ecco risonar sonar
fermar i venti venite à cātar meco Notte felic'è bella.
Che mi guidasti ij in bracci a la mia stella.

Misero Cigno che vicino a morte
Col canto mesto afflitto e sconsolato
Fai ecco risonar per ogni lato
Deh vieni a cantar meco Notte felice
Vag'augelletto che cantando vai
Ouer piangendo il tuo tempo passato
Fai ecco risonar il ciel el prato
Deh vieni à cantar meco Notte felice
Deh vien Orpheo con la tua dolce lira
E voi muse e pastor che qui d'intorno
Fatt'ecco ribombar col canto adorno
Cantiam la notte'el giorno Notte fel'ce.

Se lei mi mira io moro'e s'io la miro!
Conuiemmi pur morir hai lasso ch'io
Non ho mai fine al precipitio mio
Spengete hora il gran foco col mio pianto
Con miei fredi sospir ch'escon dal core
A schiera à schiera biastemando Amore
Dunque se voi posseti con vostr'occhi
Scacciar la morte e rendermi la vita
Fatel per Dio non mi negate aita

Amor che far mi poi
Con si tormenti toi
Che mi dia piu dolore
Che stare assente da chi porta il core
Va via dal mio pensiero
Crudel & empio arciero
Ch'io sempre'esser li voglio
Fidel sin'alla morte come'io soglio
Non sai che chi è fedele
A donna che crudele
Merita per raggione
De li suoi guai hauer compassione

Che farò quando fia la lontananza
  Se pensandoci tremo di pagura
                                   Hai cruda

Che farò de la vita che m'hauanza
  Poi che li giorni seranno notte scura
                                   Hai cruda

Facciamo quel che vol fortuna à torto
  Ch'io t'amaraggiò viuo è dopoi morto
  Hai dolce mio conforto
  Va doue voi che sempre in cor ti porto.

T Re donne belle fanno gran battaglia
Col sol'e con la luna e con le stelle Ma sono
di pietà crud'e rubelle.

L'una fa guerra al Sole e la gia vinto
  L'altra è colei che oscura la luna
  E l'altra è quella che le stelle imbruna
Misero cielo che priuato sei
  D'ogni splendore e in terra iace quella
  Che Sole e luna e piu che chiara stella
Gioue che fai in cielo che non vieni
  A mirar questo Sole e questa luna
  E questa stella che'l tuo Sole oscura.

Ma di lunga non sento se non foco
Fiamma saetta al cor fin che dipoi
Non dia vn sol risguardo, a gli occhi tuoi

Ma se al mio ritorno poi non trouo
Rimedio al mio gran male che faro
Meschino me ch'al fine moriro

So che la cortesia tua e tale
Che porgera soccorso al mio gran male
Et a sta vita che caduca e frale.

Miracolo non è se voi brusciate a me
Che da s'occhi lucenti, escon tal fiamm'ardenti
Che sola puo brusciare quanto circonda il mare
Miracolo non è se saettate a me
Che da st'arcate ciglia tiran si fier'artiglia
Che ponno saettare quanto circonda il mare
Miracolo seria se voi padrona mia
Per tre morte ch'io pato, arso preso è legato
Con tua beltà infinita tu mi porgesi aita.

Hai laſſo che credea queſti poch'anni
Paſſar felici e ſenza altri ſoſpiri
Senz'altra fiamma e ſenz'altri martiri
E mentre che viuea in queſto ſtato
Ecco vna donna che con gran furore
Con ſoi vaghi occhi mi trapaſsò il core
Ond'io reſtai ſi vinto e ſi confuſo
Ch'appena potra dir vita mia d'oro
Per voi languiſco,& per voi paſmo e moro.

Et o contentezza come non vedeui
Ch'ogni piacere me tornato foco

E pregoti morte per morto mi ſcriui
E con li morti tuoi mi dona loco

Che ſtando a queſto mondo fra li viui
Non prouo ſe non foco ſopra foco.

D Onna glie ben raggione che m'habbi compas- sione: Perche nol dißi mai ne mai dirlo pen- sai Dunque glie bẽ raggione che m'habbi cõpaßione.

Chiaro e ch'io non l'ho detto
E questo è il vero è certo
Dunque si cosi è
Habbi pietà di me Dunque
Non trouo in mio potere
Il poter ritenere
Ch'ogni bocca non parli
E in bene e in mal non ciarli Dunque
Quanto a te son fidele
Tanto a me sei crudele
Procurando il tuo bene
Ogn'hor tu mi dai pene Dunque.

V N tempo ogn'hor piãgeua & sempre mi strug- geua sol per volere be- ne a chi mi daua pene è mo cantando vo io io io non ardo come prima no ne no io io non ardo come prima no ne no.

Ogni solazzo è gioco
Erano fiamma e foco
E li piaceri hormai
Erano pene è guai
E mo cantando

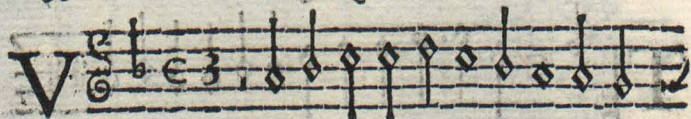
In pianti & in sospiri
Staua sempre e martiri
Solo per troppo amare
Chi mi facea brusciare
E mo cantando

In ogni tempo è loco
Staua dentro del foco
Che nel cor'e nel alma
Buttaua si gran fiamma E mo cantando.

Io credo poi ch'abruſci come foco
Che ſe ne l'acqua tu non foſsi nata
Venetia bella ſi ſaria bruſciata
Ma non sò che penſar de Venetiani
come t'hanno fatto partir da loro
Se ſtipano le gioie e lo theſoro
Perche gioia ſei tu legata in horo
E vaglion piu queſt'occhi e mano bella
che non Venetia con le ſua caſtella
E vaglion piu queſt'occhi e queſte mano
che non Venetia con tutto Morano.

Et s'io mi reſto, reſto in doglia e pene
E s'io mi parto, laſſo ogni mio bene
Pena infinita
Io me ne vado, e vado ſenza il core
Et ancor viuo per piu gran dolore
Pena infinita
Non ſo ſe meglio viuere e partire
Che lontanarſi per voler morire
Dunque morro meglio farò
Poi che ſta mia non è vita ne morte
Ch'io viua e mora come vol mia ſorte.

Quando ſenti la tua dolce fauella
Ch'u'cia fra bianche perle e bei rubini
Io diſsi queſti accenti ſon diuini
Quando quelle mammelle delicate
Vidi ſcoprir di neue hauea il colore
E di zucaro fino hauea il ſapore
Coſi ſte tue bellezze m'han legato
Con nodo tal che ſdegno mai ne morte
Scior'lo potra che coſi vol mia ſorte.

E per poliza tua poi pagare
A chi ti ſerue fidelmente e bene
Le cintinara di tormenti e pene
Et a cambio e ricambio ſenza pegno
Ne voria dare a tutti queſti amanti
Che fanno del fidel e ſon vacanti
Che ſaria certo ancor ch'ogn'hor donaſsi
Ad altri le migliara de martiri
che tu mai mai mi fareſti fall re.

Se ben vai con la lancella
Pari Regina e non villanella
Haime

Non importa esser nata
No in vn bosco o agratiata
Haime

Se tu sei fra l'altre belle
Come luna fra le stelle
Haime.

Miracolo non è s'al chiaro Sole
Ch'alzar le luci vol rest'abbagliato
E com'augello poi rest'inchiappato
Piu chiara è la tua fronte che cristallo
Chi non la vede a questo cor la mira
Che la scolpita e sempre il cor sospira
Amanti il sguardo di costei fuggite
E quella piu che d'ogni ben mi priua
Voce chiara ch'alzate al ciel arriua.

Per che non vanno tante iacouello
Ne tutto il giorno far l'innamorato
S'io lo sapeua
Ne manco vanno tante bagattelle
Ne tutto il giorno far lo spanticato
S'io lo sapeua
Dice la vecchia che la donna vole
Fatti a migliara e non tante parole
S'io lo sapeua.

Armateui di giaccio e di disdegno
Alzate il ponte e state alla difesa
Accio ch'el traditor perda l'impresa
Ma se per capo de nimici viene
Quella che sempre vince e mai perdona
Pregate Idio che vi la mandi bona
Pur combattete ogn'hor fin'alla morte
Ma se vi butteran le mura a terra
Rendeteui gridando a bona guerra.

Correte o nimphe belle
Correte a veder quelle
Ferite che m'ha dato
Quella che l'alma e'l core m'ha piagato
Correte o ſuenturati
Spiriti mei affannati
In guardia al voſtro core
Che l'ha tradito crudelmente Amore
Orpheo muſe e paſtori
Correte ai mei dolori
E dite alla crudele
Ch'abia pietà del ſuo ſeruo fedele.

Queſto m'auien quand'il tuo dolce canto
Odo felice & quand'il ſuon ſent'io
Che fanno le tue man mora il cor mio
Se poi per mia ventura in loco io ſono
Che mirar poſs'il tuo angelico viſo
Godo al'hor tutto il ben del Paradiſo
Ben ſei felice e auenturata donna
Che col tuo ſuono canto e viſo adorno
Fai l'alba riſonar qui d'ogni intorno.

Armateui di giaccio & di diſdegno
Alzate il ponte e ſtate alla difeſa
Accio che'l traditor perda l'impreſa
Ma ſe per capo d'inimici viene
Quella che ſempre vince e mai perdona
Pregate Dio che ve la mandi bona
Pur combattete ogn'hor fin alla morte
Ma ſe vi battera le mura a terra
Rendeteui gridando a bona guerra.

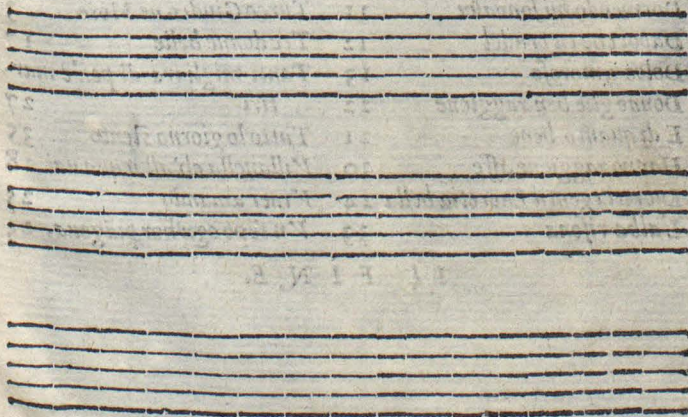
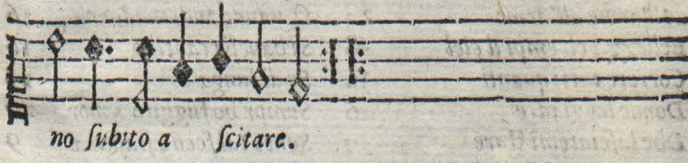



TAVOLA DELLE CANZONE NAPOLITANE, A TRE.

IL FINE.